Musikfestival Bern

Con Passione

Con Passione

Sonntag 5.9., 17 Uhr
Berner Münster

Alternierend mit Orgelinterludien von György Ligeti und Michael Pelzel, lässt BERNVOCAL in Monteverdis Madrigalen das «Schwärmen» zu sprechendem Klang werden. Wie kein anderer hat Monteverdi es verstanden, dem enthusiasmierten Schwärmen für die Angebetete und dem exzessiven Leiden des unglücklich Liebenden in all seinen Facetten und seiner quasireligiösen Existenzialität musikalischen Ausdruck zu verleihen.

Programm
Claudio Monteverdi (1567–1643):
Werke aus dem 5., 6. und
7. Madrigalbuch
Michael Pelzel (*1978):
«…stream of debris…» für
Orgel solo (2021, UA)
György Ligeti (1923–2006):
«Harmonies» (1967)

Besetzung
BERNVOCAL: Mariana Florès, Miriam Feuersinger, Sopran; Flavio Ferri-Benedetti, Altus; Michael Feyfar, Georg Poplutz, Tenor; Dominik Wörner, Bass; N.N., Theorbe; Anna Fontana, Cembalo; Fritz Krämer, Leitung
Daniel Glaus, Michael Pelzel, Samuel Cosandey, Orgel

Einzelticket CHF 30, ermässigt CHF 15. Vorverkauf auf www.ticketino.ch. Eine Veranstaltung im Rahmen des Musikfestival Bern «schwärme», 1.–5. September 2021, in Kooperation mit BERNVOCAL und Münsterkirchgemeinde Bern. Die Komposition von Michael Pelzel entstand im Auftrag des Musikfestival Bern, gefördert durch die Ernst von Siemens Musikstiftung.

Kultur Stadt Bern
SWISSLOS Kultur Kanton Bern

Projektförderer: Pro Helvetia, Nicati-de Luze, Zunftgesellschaft zu Schmieden, Fondation Johanna Dürmüller-Bol, Burgergemeinde Bern, Schweizerische Interpretenstiftung SIS, Gesellschaft zu Schuhmachern, GVB Kulturstiftung, Migros-Kulturprozent